1. पत्र एवं डायरी उत्तरवही

प्रश्न-1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(1) हम आज - कल संदेश कैसे भेजते हैं ?

उत्तर: हम आज - कल दूरभाष, मोबाईल, ई-मेल, पत्र के माध्यम से संदेश भेजते हैं।

(2) आत्मकथा और डायरी में क्या अंतर है ?

उत्तर: आत्मकथा और डायरी एक - दूसरे से भिन्न है। आत्मकथा में जीवन की समूची अनुभूतियों का विवरण होता है, जबकि डायरी में दैनिक जीवन में घटनेवाली घटनाओं की संक्षिप्त जानकारी होती है।

(3) कार्यालयी पत्र के संबोधन में क्या लिखा जाता है ?

उत्तर: कार्यालयी पत्र के संबोधन में किसी विभाग के अधिकारी को मान्यवर या मान्यवर महोदय लिखा जाता है। समाचार पत्र के संपादक को श्रीमान संपादक महोदय लिखा जाता है।

(4) व्यक्तिगत पत्र में अपने पिताजी के लिए क्या अभिवादन लिखेंगे ?

उत्तर: व्यक्तिगत पत्र में अपने पिताजी के लिए अभिवादन में पूज्य पिताजी सादर प्रणाम लिखेंगे।

प्रश्न-2 निम्नलिखित शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए।

1. **अधीक्षक -** मैंने दस साल तक अधीक्षक के रूप में थाने में सेवा की है।
2. **प्रभारी -** आपने सूचना विभाग के प्रभारी कब थे?
3. **आयकर -** आयकर नियमित रूप से अदा करना हमारा फर्ज है।
4. **प्रशासन -** प्रशासन की निष्क्रियता से लोगों को दिक्कतों का सामना करना पडता है।

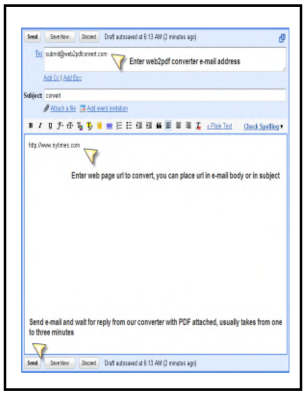
प्रश्न-3 निम्नलिखित शब्दों को शब्दकोश के क्रम में रखिए।

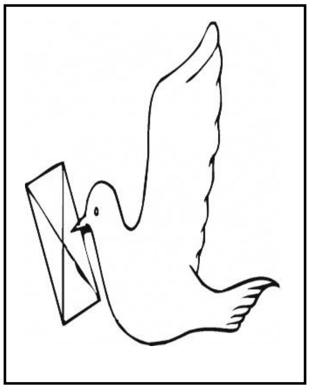
क्रम	A	B
1	श्रीमान प्रबंधक	निवेदक
2	पूजनीय	स्नेहमाजन
3	मान्यवर	भवदीप
4	श्रद्धेय गुरुजी	आज्ञाकारी

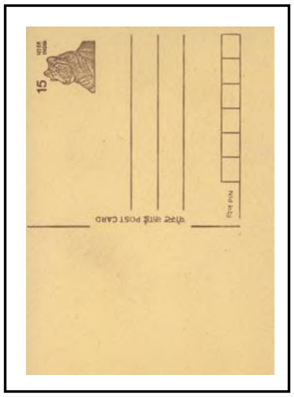
उत्तर – (1-3) (2-4) (3-1) (4-2)

प्रश्न-4 संदेशा व्यवहार के किसी - चार माध्यमों के चित्र चिपकाकर नाम लिखिए।

1 2 3 4







1. ई-मेल

2. प्रशिक्षित कबूतरों द्वारा पत्राचार

3. पोस्टकार्ड

4. टेलीफोन

## विषय : हिन्दी		कक्षा : 8		सत्र : 2

## 2. कच्छ की सैर		उत्तरवही

प्रश्न-1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(1) 'रणोत्सव' का आयोजन कहाँ होता है ?

उत्तर: कच्छ के खावड़ा विस्तार में 'काला डुंगर (पहाड)' है, उस पहाड़ पर हरसाल सरकार एवं स्थानीय जनता **द्वारा** रणोत्सव का आयोजन होता है।

(2) 'नारायण सरोवर' का महत्त्व क्या है ?

उत्तर: 'नारायण सरोवर' कच्छ का अति प्राचिन, पौराणिक एवं धार्मिक स्थान है। इसे रामायण काल का माना जाता है। यहाँ 'कोटेश्वर' नामक दर्शनीय मंदिर है। सूर्योदय और सूर्यास्त यहाँ का मुख्य आकर्षण है।

(3) भुज में देखने लायक स्थल कौन से है ?

उत्तर: भुज में आयना महल, प्रागमहल, टावर, स्वामिनारायण मंदिर, हिलगार्डन, हमीरसर तालाभ, भूजिया पहाड़, लोक संग्रहालय, विश्व **विद्यालय** जैसे स्थल देखने लायक है।

(4) रेगिस्तान की क्या विशेषता है ?

उत्तर: कच्छ में रेगिस्तान के दो भाग देखने को मिलते है - एक छोटा और बड़ा रेगिस्तान। इन दोनों रेगिस्तान में रेत कहीं पर नज़र नहीं आती उसके बावजूद भी रेगिस्तान है। इसे अनूठा रेगिस्तान कहा जाता है।

प्रश्न-2 निम्नलिखित शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए।

1. **दयावान -** ईश्वर बड़ा ही दयावान है।
2. **कृपालु -** आप बड़े ही कृपालु है।
3. **सुंदर- उद्यान** बड़ा ही सुंदर है।
4. **मूल्यवान -** हमारी संस्कृति बहुत ही मूल्यवान है।

2. कच्छ की सैर उत्तरवही

प्रश्न-3 निम्नलिखित शब्दों को शब्दकोश के क्रम में रखिए।

चिराग, हमदर्द, प्रगति, अभिवादन, विनय, शायर, आकाश, प्रिय

अभिवादन, आकाश, चिराग, प्रगति, प्रिय, विनय, शायर, हमदर्द

प्रश्न-4 निम्नलिखित परिच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

હિરણ નદીની પશ્ચિમ બાજુએ સૂરજદાદા વિદાય લઈ રહ્યા છે. સંધ્યાટાણે પંખીઓનાં ટોળાં પોતાના માળા ભણી ઊડી રહ્યાં છે. ભેંસોનું ખાડુ અને ગાયોનાં ધણ પોતાના માલિકના ઘર ભણી વળી રહ્યાં છે ત્યારે ઝરમર ઝરમર વર્ષાની શરૂઆત થઈ. સૌ અસહ્ય ગરમીની પીડામાંથી મુક્તિનો આનંદ લઈ રહ્યાં હતાં. માત્ર માનવ જ નહીં, પશુ-પક્ષી અને જીવજંતુ પણ શાંતિ અનુભવવા લાગ્યાં.

हिरण नदी की पश्चिम की ओर सूरजदादा विदा हो रहे है, संध्या के समय पक्षियों की टोलियाँ अपने घोंसलों की ओर उड़ रही हैं। भैंसों और गायों का समूह अपने मालिक के घर की ओर जा रहे है उसी समय रिमझिम - रिमझिम बारिश की शुरूआत हुई। सब असह्य गर्मी की पीड़ा से मुक्ति का आनंद ले रहे थें। केवल मनुष्य ही नहीं, पशु-पक्षी और जीव - जंतु भी शांति का अनुभव करने लगे।

3. मत बाँटो इन्सान को उत्तरवही

प्रश्न:1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(1) कविता के अनुसार अब तक किन चीजों का बँटवारा हो चुका है ?

उत्तर: कविता के अनुसार अब तक मंदिर, मस्जिद और गिरजाघर में भगवान का बँटवारा हो चुका है। इसी प्रकार भिन्न-भिन्न देशों के रुप में धरती और सागर का बँटवारा हो चुका है।

(2) इंसान को बाँटने का क्या अर्थ है ?

उत्तर: इंसान को बाँटना मतलब धर्म, जाति, ऊंच नीच जैसे भेदभावों से इंसानों के बीच भेद पैदा करना। जिससे मनुष्य खुद को दूसरों से भिन्न मानने लगें और समानता की भावना ही न रहे।

(3) यह कविता हमें क्या संदेश देती है ?

उत्तर: यह कविता हमें दुनिया के सभी लोगों को हर प्रकार के भेद-भाव भूलाकर मिल-झुलकर रहने की सीख देती है। हर एक मनुष्य में समानता की भावना पैदा हो, यह सीख देती है।

(4) उजाले को बंदी बनाने का क्या अर्थ है ?

उत्तर: बंदी बनाना मतलब अपने पास रखना। आज बिजली की रोशनी धनवानों के घर (महल) में दिखाई देती है और झोंपड़ी में तो आज भी दिया ही जलता है। अर्थात् अमीर-गरीब के भेद आज भी है।

प्रश्न:2 निम्नलिखित शब्दों को शब्दकोश के क्रम में लिखिए।

(1) प्यासी, आँगन, सागर, वितान, रेगिस्तान, घाटी, उदास, मुसकान

उत्तर: आँगन, उदास, घाटी, प्यासी, मुसकान, रेगिस्तान, वितान, सागर

3. मत बाँटो इन्सान को उत्तरवही

प्रश्न:3 काव्य पंक्तियों का भावार्थ लिखिए।

अभी राह तो शुरु हुई है
मंज़िल बैठी दूर है।
उजियाला महलों में बंदी
हर दीपक मजबूर है ॥

उत्तर: समता और समानता का भाव सब में जगाने की शुरुआत अभी हुई है। इसकी मंज़िल तो बहुत ही दूर है। हमारा लक्ष्य तो सब में समानता की भावना पैदा करना है। अमीरों के महलों में ही बिजली के दीये जलते हैं, गरीबों को तो अभी भी तेल के दीपक ही जलाने पड़ते हैं।

प्रश्न:4 समानार्थी शब्द लिखिए।

(1) **राह** - रास्ता
(2) **मंजिल** - लक्ष्य
(3) **मजबूर** - विवश
(4) **चट्टान** - शिलाखंड
(5) **पहरा** - सुरक्षा
(6) **वितान** - अवकाश
(7) **उजाला** - रोशनी
(8) **बंदी** - कैदी

विषय : हिन्दी कक्षा : 8 सत्र : 2

4. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री उत्तरवही

प्रश्न-1 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(1) शास्त्री जी ने देश की किस आकांक्षा को पूरा किया ?

उत्तर: शास्त्री जी ने देश के तत्काल प्रधानमंत्री नेहरुजी के मृत्यु के बाद प्रधानमंत्री का पद संभाला। उनकी अद्भुत संकल्प शक्ति और राष्ट्र विकास की भावना से नेहरु से मिली विरासत को संभाली और आगे बढ़ाने का कठिन काम पूरा किया। इस प्रकार देश की आकांक्षा को पूरा किया।

(2) लालबहादुर शास्त्री पर गाँधी के आदर्शो का क्या प्रभाव पड़ा ?

उत्तर: गाँधीजी के आदर्शो से प्रभावित होकर शास्त्री जी ने अपनी पढ़ाई छोड दी और देश सेवा में लग गए। उनमें विनम्रता, सादगी और सरलता जैसे गुण गाँधीजी के आदर्शो का ही परिणाम था।

(3) शास्त्री जी के संसदीय जीवन की शुरुआत कैसे हुई ?

उत्तर: कार्य के प्रति अदभ्य निष्ठा और मेहनत करने की अदम्य क्षमता के कारण सन् 1937 में वे संयुक्त प्रांतीय व्यवस्थापिका सभा के लिए निर्वाचित हुए। यहीं से शास्त्री जी के संसदीय जीवन की शुरुआत हुई।

(4) छात्रो के दीक्षांत समारोह में शास्त्री जी ने कौन से विचार व्यक्त किए ?

उत्तर: दीक्षांत समारोह में अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि, 'हम सबसे पहले देश के नागरिक है। यह संविधान द्वारा दिया गया अधिकार है। उसके साथ हमारे कुछ कर्तव्य भी है, जिसे हमें समझना चाहिए। हमारा देश प्रजातांत्रिक है जो हमें निती स्वतंत्रता देता है, लेकिन व्यक्तिगत स्वतंत्रता का उपयोग समाज हित में ही होना चाहिए।'

विषय : हिन्दी   कक्षा : 8   सत्र : 2

4. कर्मयोगी लालबहादुर शास्त्री   उत्तरवही

प्रश्न-2 शब्दकोश के क्रम में रखिए।

पल्लवित, आधारशिला, सौरभ, सभ्य, अमिट, खाद, रीढ़, मानव

उत्तर- अमिट, आधारशिला, खाद, पल्लवित, मानव, रीढ़, सभ्य, सौरभ

प्रश्न-3 सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थान भरिए।

[गीता, जवाहरलाल नेहरु, गाँधीजी, पद]

1. **गाँधीजी** के आह्वान पर शास्त्री जी ने स्कूल छोडी थी।
2. शास्त्री जी का जीवन-दर्शन **गीता** के निष्काम कर्मयोगी का प्रतिरूप था।
3. शास्त्री जी कभी भी अपने **पद** के कारण ऊँचा नहीं मानते थें।
4. **जवाहरलाल नेहरु** के निधन के बाद शास्त्री जी प्रधानमंत्री बने।

प्रश्न-4 निम्नलिखित शब्दों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

1. दायित्व - जिम्मेदारी

वाक्य - हमारे देश के नियमों का पालन करना हमारी **जिम्मेदारी** है।

2. समर्पण - अर्पित होना

वाक्य - गाँधीजी ने अपना जीवन देश सेवा में **अर्पण** किया था।

3. तरजीह - प्राधान्य, अग्रिमता

वाक्य - कर्मचारी के लिए कर्तव्य का **प्राधान्य** **महत्त्वपूर्ण** है।

4. विरासत - **उत्तराधिकार**

वाक्य - हमें भारतीय संस्कृति **उत्तराधिकार** में मिली है।

WWW.JIGNESHRAM.COM

5. दोहे उत्तरवही

प्रश्न-1: निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(1) **कबीर साँई से कितना माँगते है ?**

उत्तर: कबीर भगवान से अपने परिवार का शांति से पालन कर सके उतना ही अन्न और धन माँगते हैं। उनके परिवार में कोई भूखा न रहे और उनके घर से कोई भूखा न जाय उतना कबीर जी माँगते है।

(2) **बिना सोचे कार्य करने से क्या होता है ?**

उत्तर: बिना सोचे कार्य करने से काम बिगड़ जाता है। काम बिगड़ने से नुकसान भी होता है साथ में पछतावा भी होता है। लोग बात-बात में हँसी-मज़ाक उड़ाते है।

(3) **रहीम बड़े लोगों की क्या विशेषता बताते हैं ?**

उत्तर: रहीम बड़े लोगों की विशेषता बताते हुए कहते है कि बड़े लोग कभी भी खुद की प्रशंसा नहीं करते। अपने बारे में कभी भी बड़ी-बड़ी बातें नहीं करतें। जिस प्रकार हीरा चाहे कितना भी मूल्यवान हो वह अपनी कीमत नहीं बताता उसी प्रकार बड़े लोग खुद की प्रशंसा नहीं करते।

(4) **तुलसीदास किसके घर नहीं जाना चाहते ?**

उत्तर: तुलसीदास उन लोगों के घर जाना नहीं चाहते जिनके हृदय में दूसरों के लिए प्रेम नहीं है। तुलसीदास कहते हैं कि किसी के घर जाने पर हमें देखकर उनके हृदय में आनन्द और आँखों में प्रेम देखने न मिले वहाँ कभी भी नहीं जाना चाहिए।

5. दोहे उत्तरवही

प्रश्न-2: निम्नलिखित शब्दों का अर्थ बनाकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(1) **उद्यम** = परिश्रम

उत्तर: परिश्रम करनेवाला हमेशा सफल होता है।

(2) **नाद** = ध्वनि, आवाज़

उत्तर: आपकी आवाज़ मधुर है।

(3) **कंचन** = सोना

उत्तर: आज सोना बहुत ही महँगा है।

(4) **भुजंग** = सर्प, साँप

उत्तर: साँप का जहर मनुष्य को मार डालता है।

प्रश्न-3: लोग किन - किन कारणों से भीख माँगते हैं ? आपकी सोच के अनुसार लिखिए।

(1) कुछ लोग अपना जीवन चलाने के लिये भीख माँगते है।

(2) अपाहिज होने के कारन कुछ काम नहीं कर सकते और पेट भरने के लिये भीख माँगने का काम करते है।

(3) कुछ लोग अपने नशे के कारन भीख माँगते है।

(4) कुछ लोग मेहनत से बचने के लिए भीख माँगने का काम करने लगते है।

(5) कुछ लोग बच्चों का अपहरण करके उन्हें अपाहिज बनाकर उन्हें भीख माँगने पर मजबूर करते है।

5. दोहे उत्तरवही

प्रश्न-4: यदि भगवान आपको कुछ देना चाहते हैं, तो आप क्या माँगना चाहेंगे ? लिखिए।

उत्तर : આ પ્રશ્નનો જવાબ વિદ્યાર્થી પોતાના મત પ્રમાણે આપશે.

6. तूफ़ानों की ओर उत्तरवही

प्रश्न:1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(1) **कवि ने मनुष्य की किस विशेषताओं की ओर इशारा किया है ?**

उत्तर: कवि ने मनुष्य की साहसिकता और आत्मविश्वास की ओर इशारा किया है। समुद्र और नाव के माध्यम से कवि कहना चाहते हैं कि मनुष्य हर एक प्रकार के तूफानों का डटकर सामना करता है। वह कभी भी हार माननेवाला नहीं है।

(2) **ज्वार कहाँ - कहाँ उठा है ?**

उत्तर: ज्वार सागर और कवि के हृदय में उठा है।

(3) **समुद्र ने कैसा रुप धारण किया है ?**

उत्तर: आज समुद्र में बड़े जोर का तूफान उठा है। समुद्र में ऊँची - ऊँची लहरें उठी है, इससे ऐसा लगता है कि वे नाव को निगल जायेगी। इस प्रकार समुद्र का रुप बहुत ही भयंकर है।

(4) **माँझी का हाथ कब तक नहीं रुकता है ?**

उत्तर: कवि यह कहता है कि मनुष्य किसी से भी हार माननेवाला नहीं है। जब तक उसकी साँसों में स्पंदन है तब तक वह थककर बैठनेवाला नहीं है।

प्रश्न:2 निम्नलिखित कहावतों का वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(1) **उलटा चोर कोतवाल को डाँटे।**

उत्तर: आप तो कुछ करते नहीं और मेरी बात करते हो। वाह, भाई उलटा चोर कोतवाल को डाँटे।

6. तूफ़ानों की ओर उत्तरवही

(2) न रहेगा बाँस, न बजेगी बाँसुरी।

उत्तर: आप दोनों एक गाड़ी के लिए झगड़ा मत करो। गाड़ी ही बेच दो। न रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी।

(3) चार दिन की चाँदनी फिर अँधेरी रात।

उत्तर: हर नयी चीज के लिए हमेशा एसा ही रहता है चार दिन की चाँदनी फिर अँधेरी रात ।

(4) अब पछताए होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत।

उत्तर: आपने अनजान को पैसे दे दिये है, अब पछताए होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत ।

प्रश्न:3 निम्नलिखित शब्दों का वाक्य प्रयोग कीजिए।

(1) ईमानदार

उत्तर: ईमानदार व्यक्ति समाज का विकास करते है।

(2) अमीर

उत्तर: यहाँ सिर्फ अमीर लोगों के ही घर है।

(3) ऊँचा

उत्तर: हिमालय ऊँचा पर्वत है।

(4) वीर

उत्तर: हमारे सैन्य में सभी वीर सैनिक है।

6. तूफ़ानों की ओर　　　　उत्तरवही

प्रश्न:4 काव्य पंक्तियों का भावार्थ लिखिए।

तुफ़ानों की ओर घुमा दो, नाविक निज पतवार।
आज सिंधु ने विष उगला है;
लहरों का यौवन मचला है;
आज हृदय में और सिंधु में
साथ उठा है ज्वार।

भावार्थ

कवि यहाँ मुसीबतों / परिस्थितियों का नीड़रता से सामना करने की बात समझाते हुए कहते हैं कि हे, नाविक समुद्र के तूफान का सामना करने के लिए तुम अपनी पतवार तूफानों की दिशा में मोड़ दो। आज सिंधु ने विष बाहर निकाला है - अर्थात् विषम परिस्थिति पैदा की है। सागर की लहरें भी उमड़ - उमड़कर नाव को डूबाना चाहती है। आज समुद्र में ज्वार उठा है साथ में कवि के हृदय में भी ऐसी परिस्थितियों का सामना करने की भावना का ज्वार उठा है।

7. हार की जीत उत्तरवही

प्रश्न-1: निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(1) बाबा भारती अपना समय कैसे बिताते थे ?

उत्तर: बाबा भारती शहर से दूर गाँव के बाहर एक छोटे से मंदिर में रहकर भगवान का भजन करते थे। बाकी समय में उनके घोड़े को खरहरा करके, दाना खिलाके और उस पर आठ - दस मील घुमकर अपना समय बिताते थे।

(2) बाबा भारती को किसका डर लगने लगा ? क्यों ?

उत्तर: बाबा भारती को खड़गसिंह का डर लगने लगा। क्योंकि खड़गसिंह उस इलाके का कुख्यात डाकु था। उसे जो भी चीज़ पसंद आए वह खुद की बना लेता था। बाबा भारती के घोड़े को देखकर भी उसने बाबा से कहा था कि, 'यह घोड़ा आपके पास नही रहने दूँगा।'

(3) खड़गसिंहने सुलतान को कैसे प्राप्त किया ?

उत्तर: खड़गसिंहने अपाहिज बनकर घूमने जा रहे बाबा से मदद माँगी। बाबा ने उसके करुण स्वर को सुनकर अपने घोड़े पर बैठाया और वह लगाम पकड़कर चलने लगे। थोड़ी ही देर में खड़गसिंह ने लगाम खींचकर घोड़ा भगाकर जाने लगा। इस प्रकार घोखे से खड़गसिंहने घोड़ा प्राप्त किया।

(4) घोड़े को वापस आया देखकर बाबा भारतीने घोड़े से कैसा वर्ताव किया ?

उत्तर: घोड़े को वापस आया देखकर बाबा भारती आश्चर्य और प्रसन्नता से दौड़कर घोड़े को गले से लगाया। जैसे अपने पुत्र को पाया हो उसी प्रकार रोने लगे। बार-बार उसकी पीठ पर हाथ फेरते रहे और बार-बार उसके मुँह पर थपकियाँ लगाने लगे।

WWW.JIGNESHRAM.COM

7. हार की जीत उत्तरवही

प्रश्न-2: प्रत्यय जोड़कर नए शब्द बनाइए।

(इक, त्व)

(1) भूत + ____________ = _______________

(2) समाज + __________ = _______________

(3) मनुष्य + __________ = _______________

(4) मम + ____________ = _______________

उत्तर-

(1) भूत + इक = भौतिक

(2) समाज + इक = सामाजिक

(3) मनुष्य + त्व = मनुष्यत्व

(4) मम + त्व = ममत्व

प्रश्न-3: उचित उपसर्ग जोड़कर नए शब्द बनाइए।

(प्रति, निर्)

1. ____________ + दिन = ______________________

2. ____________ + जल = ______________________

3. ____________ + आधार = ______________________

4. ____________ + कूल = ______________________

उत्तर- 1. प्रति + दिन = प्रतिदिन

2. निर् + जल = निर्जल

3. निर् + आधार = निराधार

4. प्रति + कूल = प्रतिकूल

प्रश्न-4: निम्नलिखित वाक्यों में प्रयुक्त विशेषण पहचानकर उनका अन्य वाक्यों में प्रयोग कीजिए।

(1) बाबा भारती प्रसिद्ध साधु थे।

(2) सुलतान देखने में भी बड़ा सुंदर है।

(3) बाबा भारतीने ठंडे जल से स्नान किया।

(4) खड़गसिंह कुख्यात डाकू था।

उत्तर –

(1) **प्रसिद्ध**

वाक्य:- अमिताभ बच्चन **प्रसिद्ध** अभिनेता है।

(2) **सुंदर**

वाक्य:- बगीचे में **सुंदर** फूल खिले है।

(3) **ठंडे**

वाक्य:- शरदी में **ठंडे** पानी से स्नान करना कठिन है।

(4) **कुख्यात**

वाक्य:- **कुख्यात** लोग समाज के लिए हानिकर्ता होते है।

विषय : हिन्दी **कक्षा : 8** **सत्र : 2**

8. हँसना मना है। उत्तरवही

प्रश्न-1: निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(1) ग्राहकने दुकानदार से ताला लेकर क्या करने को कहा ?

उत्तर: ग्राहकने दुकानदार से जो चीजें माँगी वे न मिलने पर गुस्सा होकर ग्राहक ने दुकानदार को दुकान पे ताला लगाकर आराम करने को कहा।

(2) भूत, भविष्य और वर्तमान के बारे में पूछने पर लड़के ने क्या उत्तर दिया ?

उत्तर: लड़के ने कहा कि मेरे दादा जी भूत है, मेरे पिताजी वर्तमान है और मैं उनका भविष्य हुँ। यहाँ पर काल की बात थीं।

(3) रेल में यात्रियों की संख्या में वृद्धि क्यों होती हैं ?

उत्तर: हर एक यात्री रेल में बैठना चाहता है। वह सोचता है कि अगले साल किराया और भी बढ़ जायेगा इसलिए मैं अभी रेल की यात्रा कर लूँ। इस प्रकार रेल में यात्रियों की संख्या में वृद्धि होती है।

(4) कल्पेश के चित्र में घास और गाय क्यों नहीं थी ?

उत्तर: क्योंकि गाय घास खाकर चली गई थी। इसलिए चित्र में घास और गाय नहीं थे।

प्रश्न-2 राष्ट्रभाषा में अनुवाद कीजिए।

રમેશ :- આવી જીંદગી કરતાં તો મોત સારું (અચાનક યમદૂત આવી ગયા.. અને બોલ્યા, તારો જીવ લેવા માટે મને આદેશ મળેલો છે.)

રમેશ : - લો, બોલો...! હવે તો માણસ મજાક પણ નહીં કરી શકે શું ?

8. हँसना मना है।   उत्तरवही

अनुवाद:-

रमेश : ऐसी जिंदगी से तो मौत अच्छी।

(अचानक यमदूत आ गया बोला, तुम्हारे प्राण लेने के लिए मुझे आदेश मिला है ।)

रमेश : कहिए अब तो आदमी मजाक भी नहीं कर सकेगा क्या ?

प्रश्न-3 कोई एसा प्रसंग लिखिए जिस में आप खूब हँसे थे।

આ પ્રશ્નનો જવાબ વિદ્યાર્થીઓને આપવાનો છે.

प्रश्न-4 आपके मनपसंद दो चुटकुले लिखिए।

(1) संता बंता रात को सड़क पर घूम रहे थे।

संता-: बहुत गर्मी है यार ....

बंता-: हा दिन होता तो कहीं छाँव में बैठ जाते !!

(2) **संता-:** गब्बरसिंह और डॉक्टर में क्या समानता है ?

बंता-: समानता.................. मुझे नहीं पता !

संता-: दोनों कहते हैं तुने नमक खाया है, अब गोली खा।